**【空中学习舱-经典大咖课】**

**追溯大美运河**

**第一讲 申遗成功了**

主讲人：龚良

南京博物院院长

研究馆员、博士生导师

中国博物馆协会副理事长

中国历史文化名城委员会副主任委员

南京大学、南京艺术学院兼职教授

同学们，大家好！我是南京博物院院长龚良,很高兴和大家在优秀传统文化名家名师微课堂见面,我给大家讲的主题是中国大运河。主题分为十讲,从运河申遗成功开始谈起,再到运河的相关的文化遗产的价值,运河的水工设施和运河相关的人,以及运河能够给人们带来美好的生活,再到最后,我们希望体现今天人的努力,就是要建设中国大运河博物馆,建设大运河国家文化公园。

我们大家知道中国大运河是世界文化遗产,大运河是遗产的点断和覆盖范围以及时间跨度最长的这么一个遗产,也是我们遗产当中，中国的最重要的世界文化遗产,所以大家一起来我们了解中国大运河,也是了解我们祖先的过去的生活。

今天我们讲的这堂课叫申遗成功了。大运河作为世界文化遗产,它申遗成功的日子是2014年6月22日,这天在卡塔尔的首都多哈举办了世界文化遗产大会,那么国际古迹遗址理事会的代表，法国南特大学教授米歇尔·科特,他正在向大会介绍对中国大运河的评估意见,米歇尔·科特教授是这么说的：尊敬的大会主席,尊敬的各位委员,我们认为中国大运河符合世界文化遗产的三条标准,首先中国大运河是巧夺天工的杰作,它历时2500年,贯通南北，长度超过了1000公里,完全是靠手挖肩扛、人工搬运完成的,它证明了人类的智慧,决心与勇气,是人类非凡创造力的杰出例证。其次，中国大运河是漕运文化的独特见证,它见证了中国历史上已经消逝的一个特殊的制度, 漕运的形成发展衰落的过程,由此产生的深远影响,更重要的是中国大运河被《国际运河古迹名录》列为世界上具有重大科技价值的运河,它是世界运河工程史上的里程碑。

中国申遗非常的成功,那么这样的一个过程,实际上从南京博物院的梁白泉老院长当年提出,中国的大运河是有大运河文化的概念开始,到申遗成功已经过去了将近25年,中国大运河终于成为了世界文化遗产。在这中间发挥最重要的作用是我们江苏的扬州市,它作为大运河的申遗的牵头城市,它在遗产的保护申遗的点段,以及在相关的申遗的过程当中做出了很重要的贡献。那么这次遗产申报的点段的大运河,包括了是京杭大运河和隋唐大运河和浙东运河,整个大运河全场3200公里,流经了北京、天津、河北、山东、江苏、浙江、河南和安徽8个省,其中有35座城市都是在运河的沿岸,也就是说大运河它带动了35个城市的人们的生活。遗产的运河段是27段河道,涉及到的遗产点一共是58处遗产点,其中我们江苏应该说在里面是遗产河道最长、遗产的点最多、遗产的这个范围最广、遗产的景观价值最高,这是我们江苏的一个重要的这点,所以我们说大运河的申遗成功对我们来讲是非常重要的内容。所以我们如果再来回顾一下中国大运河它符合世界文化遗产的三条标准,大家考虑一下是不是这样的：第一个叫代表一种独特的艺术成就,一种创造性的天才杰作；第二个是能够成为一种现存或者已经消失的文明和文化传统,提供了一种独特的或至少是特殊的见证；第三个是可作为一种展示人类历史上一个重要阶段的一种建筑物,建筑风格,科技组合或者景观的杰出范例。我们今天在谈的运河的遗产旅游就是指大运河具有特别好的文化景观遗产,今天的课程就上到这,下一堂课我们将向大家介绍靓丽的世界文化遗产

答题时间到！下列哪一项不是大运河流经的城市？

A北京

B天津

C扬州

D成都

正确答案就是D成都,同学们答对了吗？