**【空中学习舱—经典大咖课】**

**探寻非遗文化**

**第一讲：多彩的非物质文化遗产**

主讲人：徐龙梅

南京市民俗博物馆副研究馆员

编辑过《南京大百科全书》、《鼓楼风俗》、《南京工业遗产》、《金陵成语故事》等

同学们，大家好，我是南京市民俗博物馆的徐龙梅，今天我来为大家介绍一下非物质文化遗产。同学们，关于非遗的定义，具体的呢，我要给大家讲有三种不同的说法：首先是联合国教科文组织在关于国家非物质文化遗产公约上的定义。非物质文化遗产是指被各社区群体，有时是个人，视为其文化遗产组成部分的各种社会实践、观念表述、表现形式、知识、技能、工具、手工艺品和文化场所。

非物质文化遗产包括以下五个方面，第一，口头传统和表现形式，包括作为非物质文化遗产媒介的语言；第二，表演艺术；第三，社会实践、仪式、节庆活动；第四，有关自然界和宇宙的知识和实践；第五就是传统手工艺。这五个点是联合国教科文组织定义的。

而中华人民共和国非物质文化遗产法规定，非物质文化遗产包括了大概六点：第一个就是传统的口头文学，以及作为其载体的语言，（例如）白蛇的故事、董永的故事；第二点就是传统美术、书法、音乐、舞蹈、戏剧、曲艺和杂技。传统的戏剧就包括了京剧、昆曲（等），曲艺里面又比如评书，评话（等）；然后第三是传统技艺、医药和历法，医药上面比如说灵芝的运用；然后第四种是传统的礼仪和节庆等民俗，这个就包罗的比较多，大家都了解的中国传统的节日，四时八节都涵盖在这里，像节庆化的，比如说端午祭，现在都是国际性的一个项目了；然后第五个，就是传统的体育和游艺。大家应该都知道，比如像端午节的龙舟竞赛，还有一些就是斗草，像这些孩子们（玩的）一些游艺项目，都属于这里面的；另外还有第六项，就是上面五项没有涵盖的一些，都包括在这个里面的，是其他的非物质文化遗产。

国家级非物质文化遗产代表性项目名录将非遗文化遗产分为十个门类，其中五个门类的名称在2008年有所调整，而沿用至今的十大分类主要是以下十种：第一就是民间文学；第二就是传统音乐；第三是传统舞蹈；第四是传统的戏剧；第五是曲艺；第六是传统的体育、游艺与杂技；第七是传统美术；第八是传统的技艺；第九是传统的医药；第十是民俗。

刚才就是说了非遗的一个大概念，它包括了联合国的、国家的给它的定义。现在我们来说说我们江苏的非物质文化遗产项目，江苏由于它独特的地理位置，也决定了它的非物质文化遗产有着显著的特点，主要表现在：第一、就是地域特色特别鲜明；第二、就是民间美术和传统手工技艺类的非物质文化遗产很丰富；第三、内涵丰富，影响深广。

非物质文化遗产是人类创造力、想象力、智慧和劳动的结晶，是人类文化多样性的生动展示。非物质文化遗产既是历史发展的见证，又是珍贵的具有重要价值的文化资源。同学们，我们应该切实重视和保护包括江苏的非物质文化遗产在内的所有非物质文化遗产，使中华民族永远保持其特有的民族精神、民族品格、民族智慧和凝聚力、创造力。

本节课到此结束，欢迎大家的收看，下节课我来为大家介绍一下南京的非物质文化遗产，谢谢大家。

答题时间到！下列哪一列不属于江苏非物质文化遗产的特点？

1. 地域特色鲜明
2. 内涵丰富
3. 影响深广
4. 历史短暂。

正确答案就是D历史短暂。