**【空中学习舱-经典大咖课】**

**品味传统节日**

**第九讲 重阳登高·共叙亲情**

主讲人：蔡宁

南京市天正小学教学副校长

鼓楼区语文学科带头人

鼓楼区优秀青年教师

爱上经典·品味我们的节日！大家好，我是南京市天正小学的蔡老师，今天我们的课题是重阳登高去。

“每逢佳节倍思亲。”同学们，你们都听过这句诗，那么你们知道这里的佳节是什么节日吗？中秋？春节？都不是！这句诗是唐代大诗人王维写的，诗的题目叫做《九月九日忆山东兄弟》。古人把六定为阴数，把九定为阳数，九月九日就是两个九相重合，因此这一天叫做重阳。所以这首诗中说到的佳节就是重阳节。

我们来完整的读一读王维的这首诗，“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人，”这是一首关于重阳节的诗，诗人提到了重阳节的两个风俗，插茱萸和登高。茱萸是一种植物，有红色的小果子可以做中药，古人认为它可以辟邪。九月初九正是深秋，秋高气爽，在这个好日子里，全家人一起郊游，登高望远，说说笑笑，满眼秋色，心境开阔，大家还在头上插上茱萸，祈求好运，这是多么的幸福。15岁以前的王维就是这样，在老家过了许多个热闹，甚至是隆重的重阳节。现在他已经17岁了，一个人离开家，孤零零的在京城长安两年了，此刻兄弟们插着茱萸登高聚会，一定会想起自己。而自己，不也是常常思念着他们吗？

外出登高回家还要吃糕，吃的是一种大米做的米糕，重阳糕的“糕”和登高的“高”同音，吃了重阳糕，祝愿生活也步步登高。吃重阳糕的习俗，汉代就有了，到宋代时候非常盛行，到了清代有一本记录老北京风俗的书叫《帝京岁时纪胜》，里面就记载了当时北京城重阳糕的做法和品种，那是非常的多。后来做的讲究的要做9层，上面再装饰两只小羊，那意思就是九九重阳。除了重阳糕，重阳节，还有什么饮食风俗？我们不妨来再问一问古代的诗人。唐代诗人孟浩然说“待到重阳日，还来旧菊花。”大诗人白居易说“满园花菊郁金黄，中有孤丛色似霜。”说的都是菊花，这正是重阳节的另一个风雅的习俗，特别受到诗人们的推崇，一边赏菊，一边喝着菊花酒，一首首流传千古的诗作就这么诞生了。

同学们，农历九月九日重阳节，在中国有着悠久的历史和文化传统，在民俗观念中，九在数字中是最大的，寓意长久长寿，寄托着人们对于老人健康长寿的祝福，因此，1989年起，重阳节就又被定为敬老节，再到重阳节，我们陪着爸爸妈妈扶上爷爷奶奶外公外婆一起散散步，登高赏秋，吃饭时端上一块重阳糕，敬上一杯菊花酒，又或者碰上上一杯菊花茶，陪老人聊聊天，一家人其乐融融，共享天伦，这是亲情的融合，这是幸福的升华，这也正是重阳这个节日的意义。同学们，这节课就到这里，下节课我们再见！

答题时间到！下列选项中，哪句诗描写的不是重阳节?

A待到重阳日，还来旧菊花

B遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人

C采采黄金花，何由满衣袖

D离别家乡岁月多，近来人事半消磨

正确答案就是D离别家乡岁月多，近来人事半消磨，同学们答对了吗？